



Antéeformation

TITRE PROFESSIONNEL

MONTEUR AUDIOVISUEL

NIVEAU OBTENU : Niveau 5 (BAC+2)

● LE MÉTIER

Le monteur audiovisuel effectue le montage de productions audiovisuelles destinées à différents supports de diffusion. A partir d'un cahier des charges, d'indications de montage ou d'intentions narratives, esthétiques ou artistiques données par un journaliste, un réalisateur ou un commanditaire, le monteur audiovisuel analyse et gère le projet de montage. Le monteur audiovisuel utilise des logiciels professionnels de montage. Pour corriger, modifier et améliorer les images, les plans ou les séquences d'un montage, il utilise des logiciels professionnels de traitement d'images et de son.

● LES EMPLOIS VISÉS

Le monteur audiovisuel peut travailler sur site ou à son domicile. Le monteur audiovisuel peut exercer en tant que salarié, intermittent ou parfois en tant qu'autoentrepreneur.

● PRÉ-REQUIS

Niveau scolaire : Niveau 4 (BAC) et/ou selon expérience professionnelle

Être à l'aise avec l'outil informatique

Avoir un PC qui permet de faire tourner la suite Adobe

Avoir un accès à la suite Adobe

Avoir un téléphone qui permet de filmer

● CONTENU

MODULE 1 : PRÉPARER ET EFFECTUER LE MONTAGE DE PRODUCTIONS COURTES

- Configurer une station de montage
- Préparer les médias d'un montage audiovisuel
- Monter des sujets d'information courts
- Monter des produits courts à finalité commerciale
- Monter des programmes de fiction courts
- Modifier et optimiser un montage

MODULE 2 : METTRE EN OEUVRE DES TECHNIQUES AVANCÉES DU MONTAGE

- Réaliser un étalonnage
- Concevoir et réaliser un compositing
- Effectuer un montage son multipistes et le préparer pour le mixage

MOTION DESIGN – Maitriser After Effects

- Créer des animations graphiques - Animer une scène 2D - Animation de logo

TOURNAGE – Réaliser des prises de vues professionnelle

- Apprendre à cadrer
- Utiliser des caméras professionnelles et comprendre leurs fonctionnements.
- Faire des interviews vidéo

FORMATEUR RÉFÉRENT



Théo ROSTAING

DURÉE

12 mois en alternance
ou 10 mois hors temps de travail

FINANCEMENT

Contrat d'apprentissage, Contrat de professionnalisation, Compte personnel de formation, France Travail, financement personnel...

MONTEUR AUDIOVISUEL

NIVEAU OBTENU : Niveau 5 (BAC+2)

● Lieu de formation

42 rue de la Gitonnière
37300 Joué-Lès-Tours

● Modalité et délais d'accès

Pour intégrer la formation, un entretien doit avoir lieu avec un conseiller formation. L'objectif de cet entretien est d'échanger sur votre parcours et votre projet, vous présenter la formation en détail et de vous aider à trouver une entreprise d'alternance.

● Le délai

En fonction du financement le délai change :

Vous êtes salarié(e) pour un financement avec transition pro le dossier doit être présenté 4 mois avant le début de la formation.

Vous êtes demandeur d'emploi, le dossier doit être présenté 21 jours avant le début de la formation.

Pour de l'alternance ou du CPF et du financement personnel le délai peut être très court !

● Modalité d'évaluation et d'examen

2 EPCF (évaluations en cours de formation) sont mises en place afin de valider les compétences acquises par les stagiaires

Examen final :

- Les stagiaires doivent réaliser en amont de l'examen final : un dossier professionnel qui permet de mettre en relation la théorie et la pratique vue en stage ou en entreprise
- Mise en situation professionnelle : 03 h 30 min
A partir d'une consigne écrite qui présente les instructions et les intentions narratives et esthétiques du sujet d'information court, le candidat réalise le montage d'un portrait.
- L'oral : Présentation d'un projet réalisé en amont de la session : 01 h 00 min
2 jurys (qui travaillent dans la vidéo et qui sont habilités en tant que jury) viennent pour des oraux d'une durée totale de 1h30.

